A woman with voluminous, curly purple hair is seen from behind, looking out over a sprawling, dense city. She is wearing a green top and grey pants. The city is rendered in a sketchy, ink-like style with many tall buildings and a winding river in the foreground. The sky is a pale blue with some white clouds. The overall tone is somber and reflective.

QUANDO VI A METRÓPOLE
DOS HOMENS PELA
PRIMEIRA VEZ, EU QUASE
ME ESQUECI DO RASTRO
DE DESTRUIÇÃO QUE ME
LEVARA ATÉ ALI.

MAS EU NÃO
VIAJEI ATÉ AQUI
POR VINGANÇA.

MINHA MISSÃO ERA
RESGATAR O CORAÇÃO
DA FLORESTA E
DEVOLVER A GLÓRIA
AO MEU POVO...

EU VIM DE LONGE, DE UM LUGAR
QUE CONSEGUIU SE MANTER
ESCONDIDO DA GANÂNCIA DA
CIVILIZAÇÃO POR MUITO TEMPO,
MAS QUE AGORA, POR MINHA
CULPA, NÃO EXISTE MAIS.

...MAS O RIO DA VIDA
INSISTE EM CORRER
PARA OS ABISMOS...



ABISMOS QUE
FORMAM
CACHOEIRAS

A MAIS EXUBERANTE
DELAS PENDIA DO
ABISMO SOCIAL QUE
SEPARAVA O MORRO
DOS BENEDITES DO
RESTO DA METRÓPOLE

EU, COMO TODOS QUE ALI
CHEGAVAM EM DESALENTO, FUI
ACOLHIDA PELA PRISMA.

LAR DAS BICHAS,
DOS PRETOS E DE
TODO TIPO DE GENTE
INDESEJADA PELA
MORAL NEOCRISTÃ, O
MORRO CRESCEU EM
CONTRAPONTO A
ASCENÇÃO DA
DITADURA GOSPEL

E JÁ POSSUÍA
LEIS E MOEDA
PRÓPRIA QUANDO
PRISMA DECRETOU
SUA COMPLETA
EMANCIPAÇÃO



REBATIZANDO O
MORRO COMO
CIDADE DE GIS

UMA TRAVESTI CEGA QUE
DEFENDIA O MORRO DA
CRESCENTE VIOLÊNCIA DAS
MILÍCIAS DO PARTIDO 3-OITÃO,
QUE AVANÇAVAM EM SUA CAÇA
ÀS BRUXAS.



A RESPOSTA DA METRÓPOLE FOI RÁPIDA E CONSISTENTE, INTENSIFICARAM AS POLÍTICAS DE ENCARCERAMENTO E CONVOCARAM A PRÓPRIA POPULAÇÃO PARA PERSEGUIR E DENUNCIAR OS "TERRORISTAS" QUE AMEAÇAVAM SUA SOBERANIA

NOS QAIS SOMENTE AS PAREDES TESTEMUNHAVAM OS GRITOS DE DOR E DESESPERO DAQUELES QUE ERAM SUBMETIDOS À TORTURA E AO TRABALHO ESCRAVO

CAÇADOS COMO ANIMAIS PELO EXÉRCITO GOSPEL E SEUS BRINQUEDOS ISRAELENSES, OS HABITANTES DE GIS ERAM LEVADOS PARA INSALUBRES CENTROS PRISIONAIS

DENTRO DAS CELAS JÁ SE OUVIAM RUMORES SOBRE UM PROJETO DE EXTERMÍNIO EM MASSA POR PARTE DA METRÓPOLE PARA RESOLVER O CRESCENTE PROBLEMA DE SUPERLOTAÇÃO

ALGUMA COISA PRECISAVA SER FEITA



FOI ENTÃO QUE UMA MENSAGEM CLANDESTINA CHEGOU À CIDADE DE GIS:



ELA VINHA DO ALTO COMANDO DO PCM* E PROPUNHA UMA ALIANÇA REVOLUCIONÁRIA: PRISMA TERIA QUE ORGANIZAR UMA OPERAÇÃO DE RESGATE PARA LIBERTAR DA PRISÃO UM SOLDADO DO CRIME CONHECIDO COMO "DITADORGAY"

*PCM - PRIMEIRO COMANDO DA METRÓPOLE

UMA FIGURA QUE OS PRÓPRIOS PRESOS DIZIAM "SER CRIA DO INFERNO"



AÇÃO TERRORISTA LIBERTA PERIGOSO TRAFICANTE CONHECIDO COMO "DITADORGAY"



JORNAL PENTECOSTAL FUGA DA PRISÃO "DITADORGAY" FOGE DE PENITENCIÁRIA VESTINDO SOMENTE CALCINHA E ESPARTILHO

CÂMERAS FLAGARAM A PARTICIPAÇÃO DO GRUPO BENEDITES, CÉLULA TERRORISTA DA CIDADE DE GIS



JORNAL PENTECOSTAL FUGA DA PRISÃO "DITADORGAY" FOGE DE PENITENCIÁRIA VESTINDO SOMENTE CALCINHA E ESPARTILHO

DIVERSAS IGREJAS AMANHECEM EM CHAMAS NA GRANDE METRÓPOLE!

DRONES NÃO RESPONDEM AO COMANDO DA POLÍCIA!

FUGA EM MASSA DE CENTRO PRISIONAL PÕE METRÓPOLE EM ESTADO DE ALERTA.



AUTORIDADES FALAM EM TOQUE DE RECOLHER E LEI MARCIAL!

VAMOS AO VIVO PARA O TEMPLO DE SALOMÃO, ONDE UMA MULTIDÃO SE AGLOMERA PARA TENTAR IMPEDIR O CULTO ANUAL DE COMEMORAÇÃO DA REVOLUÇÃO DE 64

ELE TOMARIA SEU LUGAR À FRENTE DAS FORÇAS DE GIS E DERRUBARIA A DITADURA GOSPEL.

NO FIM, A AUTONOMIA DE GIS SERIA DEVOLVIDA E O PCM ASSUMIRIA O COMANDO DA METRÓPOLE.



QUASE COMO UMA INTUIÇÃO, PRISMA TEMIA OS EFEITOS QUE O CONTATO COM UM ÓDIO TÃO PROFUNDO PODERIA DESPERTAR NO CORAÇÃO DE SUA COMUNIDADE...



...MAS ESCOLHEU O QUE ACREDITOU SER O MELHOR PARA O SEU POVO, ENVOLVENDO A CIDADE DE GIS EM UMA TRAMA DE TUDO OU NADA QUE MOLDARIA O DESTINO DE TODOS.

O PLANO PROSPERA E A DITADURA GOSPEL ENCONTRA SEU FIM NO MESMO LUGAR ONDE TEVE INÍCIO...



...NO TEMPLO DE SALOMÃO.

EU TAMBÉM ESTAVA LÁ.

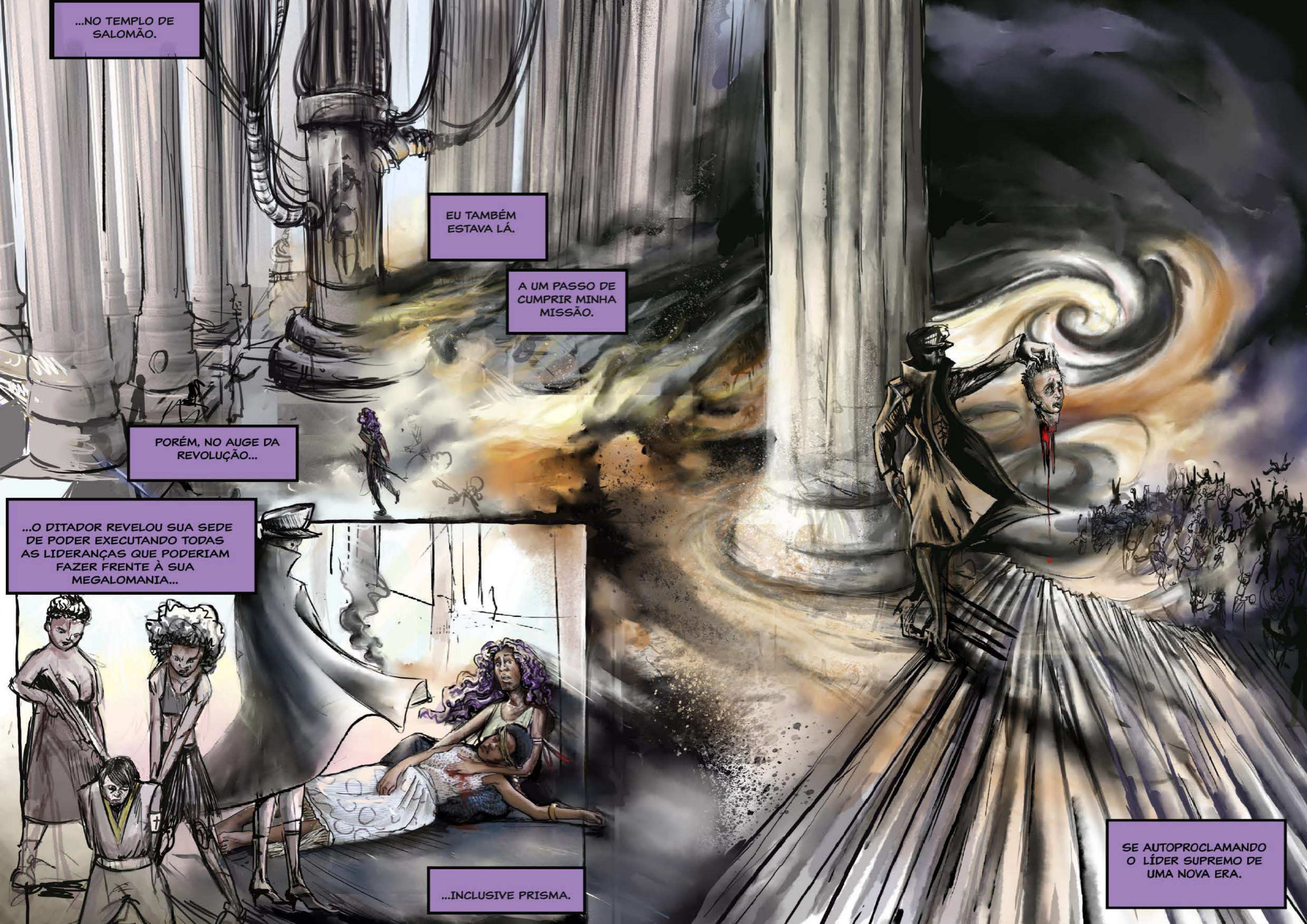
A UM PASSO DE CUMPRIR MINHA MISSÃO.

PORÉM, NO AUGE DA REVOLUÇÃO...

...O DITADOR REVELOU SUA SEDE DE PODER EXECUTANDO TODAS AS LIDERANÇAS QUE PODERIAM FAZER FRENTE À SUA MEGALOMANIA...

...INCLUSIVE PRISMA.

SE AUTOPROCLAMANDO O LÍDER SUPREMO DE UMA NOVA ERA.





DITADURAGAY

VOLUME 1: CIDADE DE GIS